



ಸಹಕಾರ: ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
ಹಾಗೂ ಪ್ರಚಾರಾಣಿ

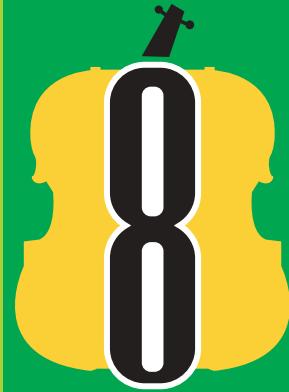
ಎಸ್‌ಪಿಎಂಸಿ

ಟ್ರೈಸ್ (ರಿ)

ಒಂದೇ ಕ್ರಾಸ್

ವಿ.ವಿ. ಹೊವಲ್ಲಿ

ಮ್ಯಾಸ್ಟರ್



Our Bank Details :

Trust Name : SPVGMC Trust ®

Account # 5052500100501601

Bank Name : Karnataka Bank

IFSC Code : KARB0000505

Branch Name ; V.V.Mohalla,
Mysuru

All donations made to

'SPVGMC Trust ®'

are exempted from 80G of
Income Tax Act.

Main Donors

- 1 S.R Kumuda Charitable Trust, Mysore
- 2 Smt. Vanamala , Mysore
- 3 Smt. Suruma Bhai & Shanthabai
- 4 Sri C.S. Rajan, Mysore

Main Sponsors

- Dr. Ramabai Charitable Foundation, Mysore
 Canara Bank, Mysore
 K.R.Vaidyanathan, Mysore
 Sri Girish Nathan , Chennai
 Geetha Shishu Shikshana Sangha,Mysore
 Koog-u- Foundation Mysore



Email

spvgmctrust@gmail.com

website

www.8thcrossganesha.org

Phone: 9845501178, 9902281006



ಎಸ್‌ಪಿಎಂಸಿ ಟ್ರೈಸ್ (ರಿ)
6ರನೇಷನಲ್ ರಂಪಲೆಶ್ ನ್ಯಂಗಳೆಲ್ಲತೆನ್
Heritage Music Festival

7ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2024ರಿಂದ

18ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2024ರವರೆಗೆ

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ

ಸಹಕಾರ: ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಚಾರಾಣಿ

63ರ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ
ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ - ಹರಿಕಥೆ
6:45 P.M. -Harikathe

ಡಾ. ಮಾಲಿನಿ ಮತ್ತು ತಂಡ - ಹರಿಕಥೆ
ವಿದ್ವಾನ್ ಎ. ಉದಯರಾಜು - ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ
ವಿದ್ವಾನ್ ಎಂ.ಆರ್. ಶ್ರೀಕಂತ - ತಬಲ

Dr. V. Malini and Party – Harikatha
Vid A. Udayraju - Harmonium
Vid M. R. Sreekanta - Tabla



ಡಾ ಮಾಲಿನಿ

ಡಾ ಮಾಲಿನಿಯವರು ಸಂಗೀತ ಸುಖಿಂಬಕ್ಕೆ ತಾಯಿ ಲಲಿತಮೃನವರಿಂದ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಾರಂಭ. ನಂತರ ವಿದ್ವಾನ್ ಎಸ್ ಮಹದೇವಪ್ಪನವರಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಕೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ರಾಜಂ ಅಯ್ಯರ್, ಮಧುರೈ ಶೇಷಗೋಪಾಲನ್, ಲಾಲಾಗುಡಿ ಜಯರಾಮನ್ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಇವರ ಕಲಿಕೆಗೆ ಮತ್ತಪ್ಪೆ ಸೇರ್ಪಡಿಯಾಯಿತು. ನಂತರ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಗುರುರಾಜುಲು ನಾಯ್ಯ, ಅಚ್ಚುತ ಹೈ, ರಂಗಸ್ವಾಮಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಹರಿಕಥೆಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ. ಸುಮಾರು 30,000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹರಿಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಇವರು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಿಂದ ಬಿ ಹೈ ಕಲಾವಿದರು. ಇವರು ಕನಾಟಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿತರು ಹಾಗೂ ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಣಾರ್ಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರು.

ಸಂಜೆ 6 ಗಂಟೆಗೆ 63ನೇ ಪಾರಂಪರಿಕ ಸಂಗೀತೋತ್ಸವದ
ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ

ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M.Vocal

ವಿದುಷಿ ಸೂರ್ಯಗಾಯತ್ರಿ - ಗಾಯನ
ವಿದ್ವಾನ್ ಅದಶ್ರ ಅಜಯಪುಮಾರ್ - ವಯೋಲಿನ್
ವಿದ್ವಾನ್ ಕೃಪಾಲ್ ಸಾಯಿರಾಂ - ಮೃದಂಗ
ವಿದ್ವಾನ್ ಪ್ರಶಾಂತ ಶಂಕರ್ - ತಬಲಾ
ವಿದ್ವಾನ್ ಶೈಲೇಶ ಮರಾರ್ - ಹೆಚ್ಚುವರಿ ತಾಳವಾದ್ಯ
Vid Soorya Gayatri -Vocal
Vid Adarsh Ajaykumar -Violin
Vid Kripal Sai Ram -Mridangam
Vid Prasanth Sankar-Tabla
Vid Sailesh Marar- Extra Percussion



ವಿದುಷಿ ಸೂರ್ಯಗಾಯತ್ರಿ

ವಿದುಷಿ ಸೂರ್ಯ ಗಾಯತ್ರಿ ಬಾಲಪ್ರತಿಭೆ. ಇವರ ತಂಡೆ ಷಿ ಎ ಅನೀಲ್ ಕುಮಾರ್ ಒಳ್ಳಿಯ ಮೃದಂಗವಾದಕರು. ತಾಯಿ ಕವಯತ್ರಿ, ಅಸಾಧಾರಣ ಶಾರೀರವಿರುವ ಸೂರ್ಯಗಾಯತ್ರಿ ವಿದುಷಿ ಆನಂದಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾನ್ ನಿಶಾಂತ ಅವರ ಶಿಶ್ಯರು. ಇವರ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಗುರುಗಳು ವಿದ್ವಾನ್ ಕುಲದೀಪ್ ಎಂ ಹೈ. ಇವರ ಭಾವಮಾನ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಿಂದಾಗಿ ಇವರನ್ನು ಎಂ ಎಸ್ ಸುಭೂತಿಪ್ಪೆ ಯವರಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. 10ರ ಹರೆಯದಲ್ಲೇ ಮುಂಬ್ಯಾ ಷಣ್ಣಿಗಾನಂದ ಸಬ್ದೆಯ ಎಂ ಎಸ್ ಸುಭೂತಿಪ್ಪೆ ಫೋಟೋಫಿಲ್ ಪಡೆದ ತ್ವರೇಂಡ್ರಂ ಕಲಾನಿಧಿ ಸಂಗೀತ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸಮಾಜ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವಂದೇ ಗುರುಪರಂಪರಂ ಎನ್ನುವ ಇವರ ಗಾಯನ ಸರಣಿ ತುಂಬಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದೆ. ಯೂಟ್ಯೂಬಿನಲ್ಲಿ ಇವರ ಗಾಯನಕ್ಕೆ 150 ಮೀಲಿಯನ್ ನೇರಿಡುಗಿರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ವಿದ್ವಾನ್ ಅದಶ್ರ ಅಜಯಪುಮಾರ್ ಅವರು ವಯೋಲಿನ್ನನಲ್ಲಿ, ವಿದ್ವಾನ್ ಕೃಪಾಲ್ ಸಾಯಿರಾಂ ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ, ವಿದ್ವಾನ್ ಪ್ರಶಾಂತ ಶಂಕರ್ ತಬಲಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾನ್ ಶೈಲೇಶ ಮರಾರ್ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ತಾಳವಾದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಲಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್
ಮೌನವಾರ

9

September
Monday

ಗಮಕ ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.45

ಕಾವ್ಯ : ಗನೇಶ ಮರಾಠ

ವಾಚನ: ವಿದುಷಿ ಶುಭಾ ರಾಘವೇಂದ್ರ : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಶ್ರೀ ಎ. ನಿರಂಜನ

ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಗಿರಿಶ್ - ಗಾಯನ

ವಿದ್ವಾನ್ ಆರ್ ಕೆ ಶ್ರೀರಾಂಕುಮಾರ್ - ವಯೋಲಿನ್

ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಭಕ್ತವತ್ಸಲ - ಮೃದಂಗ

ವಿದ್ವಾನ್ ವ್ಯಾಸವಿತಲ - ಖಂಬಿರಾ

Vid Thiruvarur Girish - Vocal

Vid R.K.Shriram kumar - Violin

Vid Thiruvarur Bhaktavatsala - Mridangam

Vid Vyasa Vittala – Khanjira



ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಗಿರಿಶ್

ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಗಿರಿಶ್ ವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾತ ವಿದುಷಿ ಓ ಧನಮೃತ್ ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಕುಡಿ, ವಿದುಷಿ ಓ ಬೃಂದಾ ಅವರ ಮೊಮ್ಮೆ. ಹಲವು ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯಗಳ ಪ್ರಾಧಾರವೇ ಹರಿದಿದೆ. ಬಾಲಪ್ರತಿಭೆಯಾಗಿ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆತಕ್ಕೆ ಬಂದ ಗಿರಿಶ್ ಅವರಿಗೆ ಅಜ್ಞಾ ವಿದುಷಿ, ಸಂಗೀತ ಕಲಾನಿರ್ಥಿ ಓ ಬೃಂದಾ ಅವರೇ ಸುರುಗಳು. ಅಪ್ಪಣಿ ಅಭಿಜಾತ ಸಂಗೀತದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಗಿರಿಶ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗೀತದ ಅಭಿಜಾತತ್ವದ ಹಿನ್ನರಾದವರು. ಪದಂ ಮತ್ತು ಜಾವಳಿಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರದು ಎತ್ತಿದ ಕೈ. ಭಾರತ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗಾಯನವನ್ನು ಗಿರಿಶ್ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಂಚಿ ಕಾಮಕೋಟಿ ಹಿರಿದ ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್ ಸರಾಗಿದ್ದು ಗಿರಿಶ್ ಹಲವು ಪುರಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಆರ್ ಕೆ ಶ್ರೀರಾಂಕುಮಾರ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮತ್ತು ರಿಂಪಾಡ್ ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ ಸಹಕರಿಸಲಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್
ಮಂಗಳವಾರ

10

September
Tuesday

ಗಮಕ ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.45

ಕಾವ್ಯ : ದೇವೀ ಭಾಗವತ

ವಾಚನ: ವಿದುಷಿ ಧರಿತ್ರೀ ಅನಂದರಾವ್ : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಡಾ.ಎನ್.ಕೆ.ರಾಮಶೇಷನ್

ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ವಾನ್ ಹರಿಶ್ ಶಿವರಾಮಕೃಷ್ಣನ್ - ಗಾಯನ

ವಿದ್ವಾನ್ ಕಾರ್ತಿಕ್ ನಾಗರಾಜ್ - ವಯೋಲಿನ್

ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಭಕ್ತವತ್ಸಲ - ಮೃದಂಗ

ವಿದ್ವಾನ್ ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ - ರಿಂಪಾಡ್

Vid. Harish Sivaramakrishnan - Vocal

Vid Karthik Nagaraj - Violin

Vid Thiruvarur Bhaktavatsala - Mridangam

Vid Arun Kumar – Rhythmpad



ವಿದ್ವಾನ್ ಹರಿಶ್ ಶಿವರಾಮಕೃಷ್ಣನ್

ವಿದ್ವಾನ್ ಹರಿಶ್ ಶಿವರಾಮಕೃಷ್ಣನ್ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕಲಾವಿದರು. ಕನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಗಾಯಕರು, ಚಲನಚಿತ್ರ ಒಳ್ಳೆಗಳ ಗಾಯಕರು, ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಆಗಮ ಬ್ಯಾಂಡ್‌ನ ಗಾಯಕರು, ಕೆಮಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪದವೀಧರರು. ಗೂಗಲ್ ಮತ್ತು ಅಡೋಬ್ ಸಂಸ್ಕರಣೆಗಳಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸಕಾರರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಏಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸಂಗೀತ ವೇದಿಕಾಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಯನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳು ಚಲನಚಿತ್ರ ಸೂರಾರಿ ಮೊಟ್ಟಮಿನ ಹೆಯ್ಯಂ ಸಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಗಿರೆತ್ಯ ಗಾಯನಕ್ಕಾಗಿ ಸೌತ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಇಂಟರ್ನಾಷನಲ್ ಮೂವಿ ಅವಾರ್ಡ್ ಕೊಡಮಾಡುವ ಅಪ್ಪತ್ತಮ ಪುರುಷ ಗಾಯಕನಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇವರಿಗೆ ಸಂದಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಕಾರ್ತಿಕ್ ನಾಗರಾಜ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ತಿರುವಾರೂರು ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮತ್ತು ರಿಂಪಾಡ್ ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ ಸಹಕರಿಸಲಿದ್ದಾರೆ.

ಗಮಕ ಸಂಚೆ 5.30 ರಿಂದ 6.30
ಕಾವ್ಯ : ಆದಿ ಹುಡಾ - ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿ ಯುದ್ಧ
ವಾಚನ: ವಿದ್ವಾನ್ ಸುಹಾಸ್ ಭಾರದ್ವಾಜ್ : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಡಾ. ಜೋತಿಶಂಕರ್
ಸಂಚೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ /6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ವಾನ್ ವಿಘ್ನೇಶ್ ಈಶ್ವರ್ - ಗಾಯನ
ವಿದ್ವಾನ್ ಸಾಯಿ ರಕ್ಷಿತ್ - ವಯೋಲಿನ್
ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ ಯು ಜಯಚಂದ್ರ ರಾವ್ - ಮೃದಂಗ
ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ ಎಸ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ - ಖಂಜಿರಾ

Vid Vignesh Eswar – Vocal
Vid Sai Rakshit - Violin
Vid Jayachandra Rao K. U - Mridangam
Vid B.S.Purushotham – Khanjira



ವಿದ್ವಾನ್ ವಿಘ್ನೇಶ್ ಈಶ್ವರ್

ವಿದ್ವಾನ್ ವಿಘ್ನೇಶ್ ಈಶ್ವರ್ ಸೌಂಡ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪದವೀಧರರು. ವಿದ್ವಾನ್ ಪಾಲಕ್ಕಾಡ್ ಅನಂತರಾಮ ಭಾಗವತರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಲಿತು ನಂತರ ಈಗ ವಿದ್ವಾನ್ ಟಿ ಎಂ ಕೃಷ್ಣ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮಂತ ಕಂತದ ಒಡೆಯಿರಾದ ವಿಘ್ನೇಶ್ ಇಂದು ಬಹು ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಲಾವಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ಕಂಪೂರ್ಕರಾಗ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮರಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಸಾಯಿ ರಕ್ಷಿತ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ.ಯು. ಜಯಚಂದ್ರ ರಾವ್ ಖಂಜಿರಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ ಎಸ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಗಮಕ: ಸಂಚೆ 5.30 ರಿಂದ 6.30
ಕಾವ್ಯ : ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಭಾಗವತ ವಾಚನ: ವಿದುಷಿ ವಸಂತ ವೆಂಕಟೇಶ್
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ವಿದುಷಿ ಧರಿತ್ರೀ ಆನಂದರಾವ್
ಸಂಚೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ವಾನ್ ಕಲ್ಯಾಣಪುರಂ ಎಸ್ ಅರವಿಂದ್ - ಗಾಯನ
ವಿದ್ವಾನ್ ಎಚ್ ಎನ್ ಭಾಸ್ಕರ್ - ವಯೋಲಿನ್
ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ ಯು ಜಯಚಂದ್ರ ರಾವ್ - ಮೃದಂಗ
ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿಎಸ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ - ಖಂಜಿರಾ

Vid Kalyanapuram S Aravind – Vocal
Vid H.N. Bhaskar - Violin
Vid Jayachandra Rao K. U - Mridangam
Vid B.S. Purushotham – Khanjira



ವಿದ್ವಾನ್ ಕಲ್ಯಾಣಪುರಂ ಎಸ್ ಅರವಿಂದ್

ವಿದ್ವಾನ್ ಕಲ್ಯಾಣಪುರಂ ಎಸ್ ಅರವಿಂದ್ ಈ ತಲೆಮಾರಿನ ಅಶ್ವಿಂತ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಯುವ ಕಲಾವಿದ. ವಿದ್ವಾನ್ ಸಂಗೀತ ಕಲಾನಿಧಿ ಟಿ ಎನ್ ಶೇಷಗೋಪಾಲನ್ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಅರವಿಂದ್ ತಮ್ಮ 23ನೇ ಹರೆಯದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ವೃತ್ತಿಪರರಾಗಿ ಕಾಲಿಟ್ಯ. ಇಂದು ತಮ್ಮ ಶಿಸ್ಥಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಕಂತ, ಶ್ರುತಿಶುಧಿತೆ, ಭಾವಭರಿತ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗೆ ಹಸರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದ ಅರವಿಂದ್ ಇಂದು ಅದಕ್ಕೆ ವಿದಾಯ ಹೇಳಿ ಮೊಣಿಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಅರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದು ಶೇಷಗೋಪಾಲನ್ ಅವರ ಬಾನಿಯ ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಸಾಯಿ ರಕ್ಷಿತ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ.ಯು. ಜಯಚಂದ್ರ ರಾವ್ ಖಂಜಿರಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ ಎಸ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್
ಶುಕ್ರವಾರ

13

September
Friday

ಗಮಕ: ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.30
ಕಾವ್ಯ : ಕಾಲಿದಾಸ ಮಹಾಕವಿಯ ರಥ್ಯಾವರ್ತನೆ
ವಾಚನ: ವಿದುಷಿ ಮಹಿಮಾ ಕರ್ತೃತ್ವ : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಡಾ.ಹೆಚ್.ವಿ.ನಾಗರಾಜರಾವ್
ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ /6:45 P.M. Vocal

ವಿದುಷಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ರಾವ್ - ಗಾಯನ
ವಿದುಷಿ ಹೆಚ್.ಎನ್. ಭಾಸ್ಕರ್ - ವಯೋಲಿನ್
ವಿದ್ವಾನ್ ಅದಮ್ಯ ರಾಮಾನಂದ - ಮೃದಂಗ
ವಿದ್ವಾನ್ ಶಮಿತ್ ಗೌಡ - ಫ್ರಾಟ

Vid Spoorthi Rao - Vocal
Vid H. N. Bhaskar - Violin
Vid Adamya Ramanand - Mridangam
Vid Shamit Gowda – Ghatam



ವಿದುಷಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ರಾವ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಉದಯೋನ್ನಾವಿ ತಾರೆಯರಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ರಾವ್ ಇಂದು ಮುಂಚೂಣಿಯ ಕಲಾವಿದೆ. ತಾಯಿ ಸಿಂಧೂ ರಾವ್ ಅವರ ಮೊದಲ ಗುರು. ಬಾಲಪ್ರತಿಭೆಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಏರೋಟೆಲ್ ಸೂಪರೋಸಿಂಗರ್ ಜ್ಯೋನಿಯರ್ ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಗಳಿಸಿದ ನಂತರ ಯತ್ನಿಸಿನ ಮೆಟ್ರಿಲುಗಳನ್ನು ಏರುತ್ತಾ ಮೋದರು. ನಂತರ ಎಸ್ ಈ ಬಾಲಸುಭಂಪೂಣಂ, ಶಂಕರ್ ಮಹಾದೇವನ್, ಕೆ ಎಸ್ ಚಿತ್ರಾ ಮುಂತಾದ ಶ್ಲಾಘನಾಮರ ಜೊತೆ ಗಾಯನದ ಅನುಭವ. ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಡಿತ್ ನರಹರಿ ದೀಪ್ತಿತ್, ಪಂಡಿತ್ ರಾಜಗೋಪಾಲ್ ಕಲ್ಲುರ್ಕರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಕೆಯ ಮುಂದುವರಿಕೆ. ಈಗ ತಮ್ಮ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ವಿದುಷಿಯರಾದ ರಂಜನಿ ಹಾಗೂ ಗಾಯತ್ರಿಯವರಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಹೆಚ್.ಎನ್. ಭಾಸ್ಕರ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಅದಮ್ಯ ರಾಮಾನಂದ, ಫ್ರಾಟನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಶಮಿತ್ ಗೌಡ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್
ಶನಿವಾರ

14

September
Saturday

ಬೆಳಿಗೆ 10 ಗಂಟೆಗೆ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ ಮೂರ್ಜ
ಗಮಕ ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.45
ಕಾವ್ಯ : ಮಾರುತಿ ಭಕ್ತಿ ದರ್ಶನ, ವಾಚನ: ಕುಮಾರಿ ಧನ್ಯ
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ವಿದ್ವಾನ್ ಕೃಪ ಮಂಜುನಾಥ್.
ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದುಷಿ ಸಂಗೀತಾ ಕಟ್ಟಿ - ಗಾಯನ
ಪಂಡಿತ್ ಸತೀಶ್ ಕೊಲ್ಲಿ - ಹಾಮೋನಿಯಂ
ವಿದ್ವಾನ್ ಕೇಶವ್ ಜೋತಿ - ತಬಲಾ

Vid Sangeetha Katti - Hindustani Vocal
Vid Satish Kolli - Harmonium
Vid Keshav Joshi - Tabla



ವಿದುಷಿ ಸಂಗೀತಾ ಕಟ್ಟಿ

ವಿದುಷಿ ಸಂಗೀತಾ ಕಟ್ಟಿ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕಲಾವಿದೆ. ಬಾಲಪ್ರತಿಭೆಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ನಾಲ್ಕನೆಯ ವರ್ಷದಲ್ಲೇ ಕಚೇರಿ ಮಾಡಿದ ಇವರಿಗೆ ತಂದೆ ಎಂಬೇ ಎ ಕಟ್ಟಿಯವರು ಮೊದಲ ಗುರು. ನಂತರ ನೊಷದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಲಿತು, ನಂತರ ಪಂಡಿತರಾದ ಜಂಡ್ರೆಶ್ವರ ಮರಾಠಿಸ್‌ಮತ್, ಬಸವರಾಜ ರಾಜಗುರು ಅವರಲ್ಲಿ, ಕಲಿತು ವಿದುಷಿ ಕಿಶೋರಿ ಅಮೋಣ್ಡ್ರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಹಲವು ಕಲನಚಿತ್ತ ಸಂಗೀತ ನಿದೇಶಕರಾದ ಎಂ ರಂಗರಾವ್, ವಿಜಯಭಾಸ್ಕರ್, ಕೀರವಾಣಿ ಮುಂತಾದವರೂದನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಕಲನಚಿತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶ್ವದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ವೇದಿಕಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗಾಯನವನ್ನು ಪ್ರಸೂತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಣಾರಗಳು ಶ್ರೀಯತರಿಗೆ ಸಂದಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಹಾಮೋನಿಯಂನಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತ್ ಸತೀಶ್ ಕೊಲ್ಲಿ, ತಬಲಾದಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತ್ ಕೇಶವ್ ಜೋತಿ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಷ್ಟೆಂಬರ್
ಭಾನುವಾರ

15

September
Sunday

ಚೆಳಗೆ 8 ಗಂಟಗೆ ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಮಹತ್ವ
ಶ್ರೀ ಭೂ ಸೂಕ್ತ ಹೋಮ
ವೇದ ವಿದ್ಯಾಂಸರಾದ ಚೆಳ್ಳಕರೆ ಸಹೋದರರಿಂದ



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ವಾಗಿತೆ ಬ್ರಹ್ಮತೆಂತೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪರಕಾಲ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ರವರ
ದಿವ್ಯ ಸಾನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12.30ಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಾಶ್ಯ

ಗಮಕ: ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.45

ಚಾಪ್ಪೆ: ಕನ್ನಡ ಭಾಗವತ

ವಾಕ್ಯ: ವಿದುಷಿ ಸ್ವಾತಿ ದಿ.ಎನ್. : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಘಟ
ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಶೋಲು/6:45 P.M. Flute

ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರುತಿಸಾಗರ್ - ವೇಣುವಾದನ

ವಿದುಷಿ ಚಾರುಮತಿ ರಘುರಾಮನ್ - ವಯೋಲಿನ್

ವಿದ್ಯಾನ್ ಅನಂತ ಕೃಷ್ಣನ್ - ಮೃದಂಗ

ವಿದ್ಯಾನ್ ವಾಜಪಟ್ಟಿ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್ - ಘಟಂ

Vid Sruthi Sagar - Flute

Vid Charumathi Raghuraman - Violin

Vid Ananth R Krishnan - Mridangam

Vid Vazhapalli Krishnakumar – Ghatam



ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರುತಿಸಾಗರ್

ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರುತಿಸಾಗರ್ ಬಾಲ ಪ್ರತಿಭೆಯಾಗಿ ಸಂಗೀತಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟರು. ವಿದ್ಯಾನ್ ಬಾಲ ಸಾಯಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ವಿದ್ಯಾನ್ ಎಸ್ ಸುಂದರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಗಾಯಕ ಶೈಲಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಇದು ಮನ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ನುಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವ ಇವರನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಮಾತ್ರಿಕ ಮಾಲಿಗೆ ಕೆಲವರು ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅತ್ಯಂತ ಬೇಡಿಕೆಯ ಕಲಾವಿದರಾದ ಶ್ರುತಿಸಾಗರ್ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸಂಗೀತ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನುಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂಬ್ಯ ಷಣ್ಣಗಾನಂದ ಸಭೆಯವರು ಕೊಡಮಾಡುವ ಎಂ ಎಸ್ ಸುಬ್ಬಲಾಂಗ್ ಫೆಲೋಎಫ್ ಪದೆದ್ದಾರೆ. ಖ್ಯಾತ ನರ್ತಕಿಯಾದ ವೈಜಯಂತಿಮಾಲಾ, ಅಲರಾಮೋವಲ್ಲಿ, ಉಮಿರಾಜಾ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಇವರ ಸ್ವರ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಸಿರುವ ಅನುಭವವೂ ಇವರದು. 2012ರಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್ ಬೆಂಗಳೂರುನಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಬ್ಯಾಂಡನ ಭಾಗವಾಗಿ ನುಡಿಸಿರುವ ಹೆಗ್ಲಳಕೆ ಇವರದು. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರೆ ಶುಭಲಾಂಗ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್, ಲಿಂಜಿರಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾನ್ ಗುರುಪ್ರಸನ್ನ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸೆಷ್ಟೆಂಬರ್
ಸೌಮಾಹಿ

16

September
Monday

ಗಮಕ ಸಂಜೆ 5.30 ರಿಂದ 6.45

ಕಾಪ್ಪೆ : ಶಿವತತ್ತ ಬೆಂತಾಮನೆ

ವಾಕ್ಯ: ವಿದುಷಿ ಭಾಗ್ಯಲಾಂಗ್ ಕೆ.ಎಸ್. : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ : ಶ್ರೀ ಮೌರುಬದ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

ಸಂಜೆ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ಯಾನ್ ಕುನ್ನಕ್ಕುಡಿ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ - ಗಾಯನ

ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರೆ ಶುಭಲಾಂಗ್ - ವಯೋಲಿನ್

ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್ - ಮೃದಂಗ

ವಿದ್ಯಾನ್ ಗುರುಪ್ರಸನ್ನ - ಲಿಂಜಿರಾ

Vid Kunnakudi Balamuralikrishna - Vocal

Vid Akkarai Subhulakshmi - Violin

Vid Shree Sundarkumar - Mridangam

Vid Guruprasanna -Kanjira



ವಿದ್ಯಾನ್ ಕುನ್ನಕ್ಕುಡಿ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ವಿದ್ಯಾನ್ ಕುನ್ನಕ್ಕುಡಿ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ತಂದೆ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಸುಂದರಂ ಅವರಲ್ಲಿ ಪಡೆದರು. ನಂತರ ವಿದ್ಯಾನ್ ನೈವೇಲಿ ಸಂತಾನಗೋಪಾಲನ್ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾನ್ ವಿ ಸುಂದರೇಷನ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಪದ್ಮಭೂಪಳಿ ಪಿ ಎಸ್ ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿಯವರಲ್ಲಿ 14 ವರ್ಷ ಸಂಗೀತ ಕಲಿತರು. ಕಾರೆಕ್ಕುಡಿ ಮನಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೃದಂಗವನ್ನು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಚೌಕಟ್ಟನಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಸತನ್ನು ಅರಸುತ್ತಾ, ಒಂದು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾದ ಶೈಲಿಯನ್ನು ರಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಭಾಮ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಲಯಜಾನ್ ಅವರ ಗಾಯನಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಮೆರುಗು ನೀಡಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರೆ ಶುಭಲಾಂಗ್, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್, ಲಿಂಜಿರಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾನ್ ಗುರುಪ್ರಸನ್ನ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಚಿ 5.30 ರಿಂದ 6.30 ರವರೆಗೆ
ವಿದ್ಘನ್ ಕರ್ಕಾಸೂರು ರಾಜಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ತಂಡದವರಿಂದ -ರಂಗಗೀತೆಗಳು

ಸಂಚಿ 6.45ಕ್ಕೆ ದ್ವಂದ್ವ ವಯೋಲಿನ್ ವಾದನ / 6:45 P.M. - Violin Duet

ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಸ್ವರ್ಣಾಲತಾ - ದ್ವಂದ್ವ ವಯೋಲಿನ್ ವಾದನ
ವಿದ್ಘನ್ ಸುಮೇಶ್ ನಾರಾಯಣನ್ - ಮೃದಂಗ
ವಿದ್ಘನ್ ಶ್ರೀ ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್ - ಖಂಚಿರಾ

Vid Akkarai Sisters Violin Duet
(Akkarai Subhulakshmi / Akkarai Sornalatha)
Vid Sumesh Narayanan - Mridangam
Vid Shree Sundarkumar - Khanjeera



ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಸ್ವರ್ಣಾಲತಾ

ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಸ್ವರ್ಣಾಲತಾ ಸಂಗೀತ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಅಜ್ಞಿ ಆರ್ ಸ್ವರ್ಣಾಲಂಬಾಳ್ ಹರಿಕಥಾ ಕಲಾವಿದೆ. ತಂದೆ ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ಕೂಡ ನುರಿತ ವಯೋಲಿನ್ ವಾದಕರು. ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಕ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ನಂತರ ವಿದ್ಘನ್ ಸರಾದ ವಿ ಜಾನಕೀರಾಮನ್, ಓ ವಿ ಸುಬ್ರಮಣೀಯನ್, ಓ ಎಸ್ ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ, ಮತ್ತು ಜಿತ್ತುಪೀಠಾ ರವಿಕಿರಣ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಗಾಯನ ಮತ್ತು ವಾದನಗಳರದಲ್ಲಿ ಪರಿಣತಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ವಯೋಲಿನ್ ವಾದನದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ನಾದಗುಣದಿಂದಾಗಿ ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣ ಗಾಯನ ಶೈಲಿಯಿಂದ ತಮ್ಮದೇ ಅದ ಗುರುತನ್ನು ಸಂಗಿತ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಘನ್ ಸುಮೇಶ್ ನಾರಾಯಣನ್, ಖಂಚಿರಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಘನ್ ಶ್ರೀ ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಚಿ 5.00 ರಿಂದ 6.00
ಪಂಡಿತ್ ಭೀಮಾಶಂಕರ ಬಿದನೂರ ಮತ್ತು ವಿದ್ಘನ್ ಕ್ರಿಗ್ ಸಮಾವೇಶ ತಬ್ಲಿ
ಸಂಚಿ 6.00 ರಿಂದ 6.30

ಸಂಗೀತ ಕಲಾನಿಧಿ-2024 ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆಯ್ದಿರುವ ವಿದ್ಘನ್ ಟಿ.ಎಂ.ಕೃಷ್ಣ ರವರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭ
ಸಂಚಿ 6.45ಕ್ಕೆ ಗಾಯನ/6:45 P.M. Vocal

ವಿದ್ಘನ್ ಟಿ ಎಂ ಕೃಷ್ಣ - ಗಾಯನ
ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಿ - ವಯೋಲಿನ್
ವಿದ್ಘನ್ ಸುಮೇಶ್ ನಾರಾಯಣ್ - ಮೃದಂಗ
ವಿದುಷಿ ಸುಕನ್ಯಾ ರಾಮಗೋಪಾಲ್ - ಫಟ್ಟ

Vid T.M. Krishna - Vocal
Vid Akkarai Subhulakshmi - Violin
Vid Sumesh Narayanan - Mridangam
Vid Sukanya Ramgopal - Ghatam



ವಿದ್ಘನ್ ಟಿ ಎಂ ಕೃಷ್ಣ

ವಿದ್ಘನ್ ಟಿ ಎಂ ಕೃಷ್ಣ ಕೇವಲ ಶೈಪ್ಪುಮಟ್ಟದ ಸಂಗೀತಗಾರರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಸಂಗೀತವನ್ನು ಕುರಿತು ಆಳವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೌಲಿಕವಾದ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿದ್ಘನ್ ಸೀತಾರಾಮ ಶರ್ಮ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ನಂತರ ರಾಗ-ತಾನ-ಪಲ್ಲವಿ ಕುರಿತಂತೆ ವಿದ್ಘನ್ ಜೆಂಗಲ್‌ಪೇಟ್‌ ರಂಗನಾಥನ್ ಅವರಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದರು. ವಿದ್ಘನ್ ಸುಮ್ಯಂಗುಡೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಅಯ್ಯರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಶೀಕ್ಷಣ ಪಡೆದರು. ಸಂಗೀತ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಶೈಲಿಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕೃಷ್ಣ ಅವರು ಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕರೂ ಕೂಡ. ಅವರ ಸದರನ್ ಮೃಷಿಕ್, ಸೆಬಾಸ್ಟಿಯನ್ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೃತಿಗಳು ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಾವನ್ಯ ಒತ್ತಿವೆ. ರಾಮೋನ್ ಮಾಗ್ನೇಸೇ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮುಕ್ಕಣವಿಟ್ಟಂತೆ ಈಗ ಮದ್ರಾಸ್ ಮೃಷಿಕ್ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಗೀತ ಕಲಾನಿಧಿ ಮರಾಠಾ ಅವರ ಮುದಿಗೇರಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ವಯೋಲಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಅಕ್ಕರ್ಯೆ ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಘನ್ ಸುಮೇಶ್ ನಾರಾಯಣನ್, ಫಟ್ಟಂನಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಸುಕನ್ಯಾ ರಾಮಗೋಪಾಲ್ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.